

Hejo, spann den Wagen an - Unterwegs mit Clara und Robert Schumann

Entdeckertour im Schumann-Haus



Es geht auf große Konzertreise! Begleitet die berühmte Pianistin Clara Schumann und ihren Ehemann, den Komponisten Robert Schumann, auf einer abenteuerlichen Tour nach Russland! Doch welche Transportmittel stehen zur Verfügung? Unsere Entdeckertour beginnt im Reiseraum des Schumann-Hauses. Dort lernen wir die unterschiedlichen Fortbewegungsmittel der Zeit kennen. Schließlich bauen wir eine Kutsche nach und schlüpfen in die Rollen von Clara und Robert. Mit einem Liedchen auf den Lippen unternehmen wir eine imaginäre Reise, die von Leipzig nach Sankt Petersburg führt. Doch warum ist Robert dennoch schlecht gelaunt? Und was erwartet uns bei der Ankunft in der russischen Metropole?

Hejo, spann den Wagen an Entdeckertour im Schumann-Haus

Dauer:	60 Minuten
Ort:	Reiseraum und Klangraum
Altersempfehlung:	ab 6 Jahren
Schwerpunkt:	Clara und Robert Schumanns Konzertreise nach Russland - Reisen/Mobilität im 19. Jahrhundert
Elemente:	Interaktive Führung Körper-/Stimmerwärmung Einstudierung Kanon „Hejo, spann den Wagen an“ Simulation einer Kutschfahrt
Material:	Vorlageblätter - Quiz & Zahlenbild, Stifte, Verkleidung (werden vom Museum gestellt)
Themen:	Reisen (damals & heute) Reiseutensilien (damals & heute) Fortbewegungsmittel im 19. Jahrhundert

1. Hintergrundinformationen

- 1844 Konzertreise nach Russland
- längste Reise der Schumanns (viermonatige Tournee)
 - Kinder Marie & Elise bleiben in Leipzig
 - Reise umständlich, doch sehr erfolgreich: Clara spielte insgesamt 16 Konzerte
 - Höhepunkt: Konzert bei der Zarenfamilie

2. Fragen zur Einstimmung auf die Entdeckertour

Wohin bist du schon mal verreist?

- Welche Gegenstände nimmst du mit in den Urlaub? Was darf auf keinen Fall fehlen?
- Wohin bist du am liebsten verreist? Nenne mind. ein Reiseziel.
- Welche Erinnerung verbindest du mit diesem Ort?
- Hast du ein Souvenir mitgenommen? Wenn ja, wie sieht das Souvenir aus? Warum erinnert es dich an diese Reise?

3. Musikalisches Material

Der Kanon „Hejo, spann den Wagen an“ (Noten s. Anhang) wird mit den Museumspädagoginnen vor Ort einstudiert. Falls es die Kapazität im Musikunterricht der Schule zulässt, kann das Lied als Einstimmung auf die Entdeckertour auch vorab mit dem*der jeweiligen Lehrer*in im Musikunterricht erlernt werden.

Hejo, spann den Wagen an

Volkslied (19. Jahrhundert)

The image shows a musical score for the folk song 'Hejo, spann den Wagen an'. It consists of two staves of music in G major, 2/4 time. The first staff contains the first line of the melody with the lyrics: 'He- jo spann de Wa- gen an, denn der Wind treibt Re- gen ü- bers Land!'. The second staff starts with a '5' above the first measure and contains the second line of the melody with the lyrics: 'Holt die gold- nen Gar- ben, holt die gol- den Ga- a- ar- ben!'. The score ends with a double bar line and repeat dots.

➔ Haben Sie weitere Ideen, Fragen oder Anregungen? Bitte nehmen Sie Kontakt zu uns auf.
Wir können gemeinsam mit Ihnen das optimale Konzept für Sie und Ihre Schulklasse entwickeln.

Mitarbeiterinnen für kulturelle Bildung und Ansprechpartnerinnen:

Molina Ghosh
ghosh@schumann-verein.de

Franziska Hiller
hiller@schumann-verein.de

Telefon: 0341 39392191



Schumann-Haus
Schumann-Verein Leipzig e.V.
Inselstraße 18
04103 Leipzig